

**Рассмотрено**

Руководитель ШМО ЕМЦ

Хал Р.М.Хамидуллина

Протокол №1

от 25.08.2023

**Согласовано**

Заместитель директора по УВР

МБОУ «СОШ №4»

Н.В.Хохлова

Протокол №1 от 28.08.2023

**Утверждаю**

Директор МБОУ «СОШ №4»

Ю.В. Гаврилов

Приказ №286 от 29.08.2023



Рабочая программа  
учебного курса внеурочной деятельности  
«Культура общения»  
5-9 классы

Составитель:  
Муртазина Альфира Фатыховна,  
учитель родного языка и литературы

## I. Содержание учебного курса внеурочной деятельности

### 5 класс

«**Ярмарка идей**» Что я умею, что я могу! Через тернии к звездам. Эврика! В стране чудес. «Ярмарка идей» «Слово о словах» «Что в имени тебе моем...»

«**Слово о словах**» Имена вещей В царстве смыслов много дорог. Приготовим многослойный пирог, или о многозначности слова. Как и почему появляются новые слова (неологизмы)? Откуда катится каракатица, или о словах, которые рассказывают об истории слов

Об одном и том же разными словами. Слова – антиподы. Ума палата, или о фразеологических оборотах. Словари «чужих» слов. «Он вес свободы торжество» Мы говорим его стихами. Слова уходящие. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. Словарь-грамматей.

«**Что в имени тебе моем...**» Научная этимология. Какие бывают имена? Древнерусские имена. Отчество и фамилия. Времена года. О том, что мы носим. Растения – почему их так называют? Птицы и звери – почему их так называют? Конкурс знатоков

### 6 класс

**Поговорим о слове.** Роль слова в жизни человека. Словари - наши помощники. Откуда к нам пришли слова. Праздник слов. Что их роднит? «Чужие» слова. Многозначные слова и омонимия. Слово и его синонимы, антонимы, паронимы. Что такое фразеологизм? Роль слова в тексте

**Сплетённая из мыслей ткань.** Что такое текст. Какие бывают типы речи? Стили текста. Как их различить? Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Жанры художественного и публицистического стиля.

**Я сочинитель.** Модель создания речевого высказывания. Творческое изложение. Обучение написанию сочинения-миниатюры. Сочинение-анализ поэтического текста. Сочинение-описание картины. Нетрадиционные жанры сочинений. 1) Письмо. Дневниковые записи 2) Экфрасис 3) Монофон 4) Рассказ 5) Эссе как жанр сочинения. Особенности построения, языка, стиля

### 7 класс

**Язык и речь** Язык и речь - чудо из чудес. Необычные правила. Путеводные звёзды орфографии. Если матрёшки не откликнулись. Ъ и Ь – смягчение или разделение? Хитрый звук «йот». Слова-тёзки. Различай и отличай. Поиск нужного слова. Многословие. Каламбур и многозначность. Тайно слово родилось. Судьба слова. Проще простого или сложнее сложного. Согласуй меня и помни. Работа над проектом. Наречие как часть речи. Образование бывает разным. Разряд, становись в ряд! Узнай меня по суффиксу!

«**Стильная речь**» Некогда или никогда? Затруднительное состояние. Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме. Употребил меня со словом. То же, так же или за то? Соединю простое в сложное. Уточню, укажу, на вопрос отвечу. Не могу не знать = я знаю! Будешь

вежлив ты со мной. «Ку-ка-ре-ку: царствуй, лёжа на боку!» Заговори, чтоб я тебя увидел. «Стильная речь». Типы речи или типы в речи. Праздник слов.

## **8 класс**

**Язык и речь.** Язык и речь. Почему человек умеет говорить. Язык как знаковая система, обслуживающая сознание. Мыслительный комплекс и слово. Слово и понятие. Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка. Словесное произведение как результат познания мира и утверждения нравственных устоев общества. Монолог. Диалог. Полилог. Анализ примеров из художественных текстов. Понятие внутреннего монолога.

**Единицы языка.** Слово как универсальная единица языка. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений. Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте.

**Текст и его основные понятия.** Текст. Тема текста. Микротема и абзац. Как определить микротему. Основная мысль. Контекст. Подтекст. Затекст. Проблема. Как средства связи предложений помогают создать текст. Как составить текст, используя определенный вид связи. Как интонация и логическое ударение помогают завладеть вниманием слушателей.

**Стили речи.** Разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности. Публицистический стиль. Его структура. Проблема и аргументы в текстах публицистического характера. Художественный стиль речи и его структура. Основная мысль в художественном тексте. Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Сжатие текста художественного стиля. Составление текста по образцу. Сочинение-рассуждение по художественному тексту. Рецензия на написанное произведение.

Научный стиль речи и его структура. Термины в научном стиле речи. Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа.

## **9 класс**

**О слове.** Из истории письменности. Начальные сведения о происхождении слов. Назначение языка: средство общения и взаимопонимания людей, средство сообщения информации и средство побуждения к чему-либо. Закрепление в словесных произведениях результатов познания мира и самопознания человека, нравственных устоев общества. Значение языка для жизни общества. Слово-заповедь. Работа с этимологическим словарём. Старое и новое в слове. Слово и его системные отношения. Лексическое богатство русского языка. Речевая культура.

**Старое и новое в слове.** Народное слово в литературном языке. Из истории слов и выражений. Где живут слова? Что в имени тебе моем? О чем рассказали названия... Путешествие по России. Диалектные слова. Удивительный мир русской фразеологии. Сколько в русском языке русских слов? Почему мы так говорим

**Слово и его системные отношения.** Сколько слов в русском языке. Группы слов. Жизнь слова в художественном тексте. Сколько мы знаем слов. Активные и пассивные слова. Лингвистические словари.

**Лексическое богатство языка.** Лексическое значение слова. Способы определения значения слова. Слова однозначные и многозначные. Употребление многозначных слов в произведениях словесности. Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях. Синонимы и антонимы, их роль в художественных произведениях. Неологизмы, устаревшие слова. Их значение в произведении. Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску. Молодёжный сленг и отношение к нему. Употребление лексических ресурсов языка в собственных высказываниях. Работа с толковыми словарями

**Речевая культура.** Лексические нормы. Орфоэпические нормы. Грамматические нормы. Работа с толковыми словарями.

## **II. Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты**

*Духовно-нравственного воспитания:*

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

*Эстетического воспитания:*

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

*Ценности научного познания:*

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### **Метапредметные результаты**

**5-9 класс**

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями.**

*Базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;  
устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;  
выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;  
выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;  
выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;  
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

*Базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;  
формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;  
формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;  
составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;  
проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;  
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);  
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;  
прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

*Работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;  
выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;  
использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;  
использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;  
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.**

#### *Общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

#### *Совместная деятельность*

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.**

#### *Самоорганизация:*

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятиерешения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (илиего часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётомимеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

*Самоконтроль:*

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимсяобстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач иуметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

*Эмоциональный интеллект:*

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

*Принятие себя и других:*

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 класс**

#### **Язык и культура:**

- характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; осознавать важность бережного отношения к родному
- языку;
- приводить примеры, доказывающие, что изучение русского
- языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны(в рамках изученного);
- распознавать и правильно объяснять значения изученных
- слов с национально-культурным компонентом; характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;

- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного); понимать и объяснять национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, ародных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;
- иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;
- понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

#### **Культура речи:**

- иметь общее представление о современном русском литературном языке;
- иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;
- иметь общее представление о роли А. С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного); анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; различать типичные
- ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные
- формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную уербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

#### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддерживать его, сохраняя инициативу в диалоге, завершать диалог;
- анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; составлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;
- создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;
- распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
- анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

## **6 класс**

### **Язык и культура:**

- понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);
- иметь представление об истории русского литературного языка; характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);
- устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры; характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;
- характеризовать причины пополнения лексического состава языка; определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря); комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов;
- словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### **Культура речи:**

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и т. д.;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

#### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; выбирать и использовать различные
- виды чтения в соответствии с его целью; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать
- информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;
- анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);
- б уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и др.) в ситуациях неформального
- общения;
- анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;
- использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному
- оформлению;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

#### **7 класс**

#### **Язык и культура:**

- характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного); приводить примеры; распознавать и характеризовать устаревшую лексику как национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;

- характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом; приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;
- характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов;
- словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### **Культура речи:**

- соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного); различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления паронимов;
- анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); соблюдать нормы русского невербального этикета;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;
- характеризовать традиции русского речевого общения; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;
- анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев; распознавать и анализировать разные типы заголовков текста; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;
- анализировать и создавать тексты рекламного типа; текст в жанре путевых заметок; анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции;

- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

## **8 класс**

### **Язык и культура:**

- иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного, с использованием словарей);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного, с использованием словарей);
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах; оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение); характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
- использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### **Культура речи:**

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;
- иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке; редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;
- характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного); использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и

- справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

#### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
- использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения; стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи; создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу
- одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

#### **9 класс**

#### **Язык и культура:**

- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного),
- правильно употреблять их в речи; иметь представление о русской языковой картине мира; приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- иметь представление о ключевых словах русской культуры; комментировать тексты с точки зрения употребления в них
- ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их; распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного); иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);
- комментировать особенности новых иноязычных заимствований в современном русском языке; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке
- (на конкретных примерах);

- использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### **Культура речи:**

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного); способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного); употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении; построении простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;
- использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих
- разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации; анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;
- создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

- понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме
- и представлять его в устной и письменной форме;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**III. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

**5 класс**

№ п/п	Тема занятий	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	<b>«Ярмарка идей»</b>		
1	Что я умею, что я могу!	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-russkiy-yazyk-natsionalnyy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-russkiy-yazyk-natsionalnyy</a>
2	Через тернии к звездам	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/02/08/tehnologicheskaya-karta-uroka-rodno-go-yazyka">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/02/08/tehnologicheskaya-karta-uroka-rodno-go-yazyka</a>
3	Эврика!	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
4	В стране чудес.	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/homework/new/455">https://edu.skysmart.ru/homework/new/455</a>
5	«Ярмарка идей»	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/homework/new/455">https://edu.skysmart.ru/homework/new/455</a>
	<b>«Слово о словах»</b>		
6	Имена вещей	1	<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>
7-8	В царстве смыслов много дорог	2	<a href="https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2014/03/07/rechevoy-etiket">https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2014/03/07/rechevoy-etiket</a>
9-10	Приготовим многослойный пирог, или о многозначности слова	2	<a href="https://edu.skysmart.ru/student/fexivesabe">https://edu.skysmart.ru/student/fexivesabe</a>
11-12	Как и почему появляются новые слова (неологизмы)?	2	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/02/02/integrirovanny-urok-po-russkomu-yazyku-zaimstvovannye-slova">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/02/02/integrirovanny-urok-po-russkomu-yazyku-zaimstvovannye-slova</a>
13	Откуда катится каракатица, или о словах, которые рассказывают	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-</a>

	об истории слов		<a href="http://yazyk/library/2021/04/20/razrabotka-distantsionnogo-uroka-po-rrya-kratkaya-istoriya">yazyk/library/2021/04/20/razrabotka-distantsionnogo-uroka-po-rrya-kratkaya-istoriya</a>
14	Об одном и том же разными словами	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/11/08/urok-rodnoy-russkogo-yazyka-v-6-klasse-dialekty">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/11/08/urok-rodnoy-russkogo-yazyka-v-6-klasse-dialekty</a>
15	Слова - антиподы	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
16-17	Ума палата, или о фразеологических оборотах	2	<a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy</a>
18	Словари «чужих» слов	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/02/02/integrirovannyi-urok-po-russkomu-yazyku-zaimstvovannye-slova">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/02/02/integrirovannyi-urok-po-russkomu-yazyku-zaimstvovannye-slova</a>
19	«Он вес свободы торжество»	1	<a href="http://klyaksa.country.ru/index.shtml">http://klyaksa.country.ru/index.shtml</a>
20	Мы говорим его стихами	1	<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>
21	Слова уходящие	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
22-23	Паронимы, или «ошибкоопасные» слова	2	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/11/12/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-paronimy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/11/12/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-paronimy</a>
24-25	Словарь-грамматей	2	<a href="http://www.rubricon.com/">http://www.rubricon.com/</a>
<b>«Что в имени тебе моем...»</b>			
26	Научная этимология	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
27-28	Какие бывают имена?	2	<a href="https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2016/01/29/urok-znachenie-nashih-imen">https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2016/01/29/urok-znachenie-nashih-imen</a>
29	Древнерусские имена	1	<a href="http://babr.ru/autor/family/">http://babr.ru/autor/family/</a>
30	Отчество и фамилия	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2016/01/29/urok-znachenie-nashih-imen">https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2016/01/29/urok-znachenie-nashih-imen</a>
31	Времена года	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/">https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/</a>
32	О том, что мы носим	1	<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>

33	Растения – почему их так называют?	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
34	Птицы и звери – почему их так называют?	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/">https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/</a>
35	Итоговый урок. Конкурс знатоков	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/09/27/igrovoy-urok-po-teme-leksika">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/09/27/igrovoy-urok-po-teme-leksika</a>

## 6 класс

№ п/п	Тема занятий	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Вводное занятие. «Поговорим о нас»	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2014/03/07/rechevoy-etiket">https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2014/03/07/rechevoy-etiket</a>
<b>І. Поговорим о слове</b>			
2.	Роль слова в жизни человека	2	<a href="https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2019/03/01/otkrytyy-urok-leksicheskie-normy-russkogo-yazyka">https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2019/03/01/otkrytyy-urok-leksicheskie-normy-russkogo-yazyka</a>
3.	Словари - наши помощники	1	<a href="http://www.gramota.ru/slovari/">http://www.gramota.ru/slovari/</a>
4.	Откуда к нам пришли слова	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2020/06/04/proishozhdenie-slov-slova-nazyvayushchie-predmety">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2020/06/04/proishozhdenie-slov-slova-nazyvayushchie-predmety</a>
5.	Праздник слов	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
6.	Что их роднит? «Чужие» слова	2	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/02/02/integrirovannyi-urok-po-russkomu-yazyku-zaimstvovannye-slova">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/02/02/integrirovannyi-urok-po-russkomu-yazyku-zaimstvovannye-slova</a>
7	Многозначные слова и омонимия	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
8.	Слово и его синонимы, антонимы, паронимы	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/homework/new/455">https://edu.skysmart.ru/homework/new/455</a>
9.	Что такое фразеологизм?	2	<a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy</a>

10.	Роль слова в тексте	2	<a href="https://edu.skysmart.ru/student/mehadebabi">https://edu.skysmart.ru/student/mehadebabi</a>
<b>II. “Сплетённая из мыслей ткань ( признаки текста)</b>			
11.	Что такое текст	2	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta</a>
12.	Какие бывают типы речи?	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie</a>
13.	Стили текста. Как их различить?	2	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/regionalnyy-komponent/2018/01/27/stili-rechi-razgovornyy-stil">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/regionalnyy-komponent/2018/01/27/stili-rechi-razgovornyy-stil</a>
14.	Языковые особенности разных стилей речи	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/12/04/russkiy-literaturnyy-yazyk-i-ego-stili-urok-praktikum">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/12/04/russkiy-literaturnyy-yazyk-i-ego-stili-urok-praktikum</a>
15.	Жанр текста. Жанры художественного и публицистического стиля	1	<a href="https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2015/09/23/hudozhestvennyy-stil-rechi">https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2015/09/23/hudozhestvennyy-stil-rechi</a>
<b>III. Я сочинитель</b>			
16.	Модель создания речевого высказывания	2	<a href="https://edu.skysmart.ru/student/hamefevura">https://edu.skysmart.ru/student/hamefevura</a>
17.	Творческое изложение	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/student/rofuvepamu">https://edu.skysmart.ru/student/rofuvepamu</a>
18.	Обучение написанию сочинения-миниатюры	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomuyazyku/">https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomuyazyku/</a>
19.	Сочинение-анализ поэтического текста	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomuyazyku/">https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomuyazyku/</a>
20.	Сочинение-описание картины	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomuyazyku/">https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomuyazyku/</a>
21.	Нетрадиционные жанры сочинений. 1)Письмо. Дневниковые записи 2)Экфрасис 3)Монофон 4)Рассказ 5)Эссе как жанр сочинения. Особенности построения, языка, стиля	6	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomuyazyku/">https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomuyazyku/</a>  <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>

22.	Итоговое занятие «Как наше слово отзовется...»	2	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/">https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/</a>
-----	--	---	---

**7 класс**

№ п/п	Тема занятий	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Язык и речь		
1	Язык и речь - чудо из чудес.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/2014/03/07/rechevoy-etiket">https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/2014/03/07/rechevoy-etiket</a>
2	Необычные правила.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/27/orfoepicheskie-normy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/27/orfoepicheskie-normy</a>
3	Путеводные звёзды орфографии.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/07/01/yazykovaya-norma-i-ee-osnovnye-osobennosti-osnovnye-vidy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/07/01/yazykovaya-norma-i-ee-osnovnye-osobennosti-osnovnye-vidy</a>
4	Если матрёшки не откликнулись.	1	<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>
5	Ъ и Ъ – смягчение иль разделение?	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/">https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/</a>
6	Хитрый звук «йот».	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
7	Слова-тёзки.	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/homework/new/455">https://edu.skysmart.ru/homework/new/455</a>
8	Различай и отличай.	1	<a href="http://likbez.spb.ru/tests/">http://likbez.spb.ru/tests/</a>
9	Поиск нужного слова.	1	<a href="http://www.gramota.ru/slovari/">http://www.gramota.ru/slovari/</a>
10	Многословие.	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/">https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/</a>
11	Каламбур и многозначность.	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/student/fexivesabe">https://edu.skysmart.ru/student/fexivesabe</a>
12	Тайно слово родилось.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/09/27/igrovoy-urok-po-teme-leksika">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/09/27/igrovoy-urok-po-teme-leksika</a>
13	Судьба слова.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/02/08/tehnologicheskaya-karta-uroka-rodno-go">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/02/08/tehnologicheskaya-karta-uroka-rodno-go</a>

			<a href="#">yazyka</a>
14	Проще простого или сложнее сложного.	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/student/hamefevura">https://edu.skysmart.ru/student/hamefevura</a>
15	Согласуй меня и помни.	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
16	Работа над проектом.	1	<a href="http://math.msu.su/~apentus/znaete/">http://math.msu.su/~apentus/znaete/</a>
17	Наречие как часть речи.	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/">https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/</a>
18	Образование бывает разным.	1	<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>
19	Разряд, становись в ряд!	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/11/27/chtenie-i-ego-vidy-slushanie-i-ego-priyomy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/11/27/chtenie-i-ego-vidy-slushanie-i-ego-priyomy</a>
20	Узнай меня по суффиксу!	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/07/01/yazykovaya-norma-i-ee-osnovnye-osobennosti-osnovnye-vidy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/07/01/yazykovaya-norma-i-ee-osnovnye-osobennosti-osnovnye-vidy</a>
	«Стильная речь»		
21	Некогда или никогда?	1	<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>
22	Затруднительное состояние.	1	<a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">www.slovari.ru/lang/ru/</a>
23	Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме.	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
24	Употребил меня со словом.	1	<a href="http://www.ido.rudn.ru/ffec/rlang-index.html">http://www.ido.rudn.ru/ffec/rlang-index.html</a>
25	То же, так же иль за то?	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/">https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/</a>
26	Соединю простое в сложное.	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
27	Уточню, укажу, на вопрос отвечу.	1	<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>
28	Не могу не знать = я знаю!	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/">https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/</a>
29	Будешь вежлив ты со мной.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/2014/03/07/rechevoy-etiket">https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/2014/03/07/rechevoy-etiket</a>

30	«Ку-ка-ре-ку: царствуй, лёжа на боку!»	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/homework/new/455">https://edu.skysmart.ru/homework/new/455</a>
31	Заговори, чтоб я тебя увидел.	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/student/hamefevura">https://edu.skysmart.ru/student/hamefevura</a>
32	«Стильная речь».	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/regionalnyy-komponent/2018/01/27/stili-rechi-razgovornyy-stil">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/regionalnyy-komponent/2018/01/27/stili-rechi-razgovornyy-stil</a>
33	Типы речи или типы в речи.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie</a>
34	Праздник слов	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2018/03/10/urok-nravstvennosti-v-7-klasse">https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2018/03/10/urok-nravstvennosti-v-7-klasse</a>
35	Итоговое занятие за год.	1	<a href="http://likbez.spb.ru/tests/">http://likbez.spb.ru/tests/</a>

### 8 класс

№ п/п	Тема занятий	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	<b>Язык и речь</b>		
1	Язык и речь. Почему человек умеет говорить. Язык как знаковая система, обслуживающая сознание. Мыслительный комплекс и слово. Слово и понятие.	2	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/04/20/razrabotka-distantionnogo-uroka-po-rrya-kratkaya-istoriya">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/04/20/razrabotka-distantionnogo-uroka-po-rrya-kratkaya-istoriya</a>
2	Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка.	4	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/11/05/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-sredstva-hudozhestvennoy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/11/05/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-sredstva-hudozhestvennoy</a>
3	Словесное произведение как результат познания мира и утверждения нравственных устоев общества	2	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/">https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/</a>
4	Монолог. Диалог. Полилог. Анализ примеров из художественных текстов. Понятие внутреннего монолога.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/main/</a>
	<b>Единицы языка</b>		

5	Слово как универсальная единица языка. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений.	3	<a href="https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2019/03/01/otkrytyy-urok-leksicheskie-normy-russkogo-yazyka">https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2019/03/01/otkrytyy-urok-leksicheskie-normy-russkogo-yazyka</a>
6	Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте.	2	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
	Текст и его основные понятия		
7	Текст. Тема текста. Микротема и абзац. Как определить микротему.	2	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta</a>
8	Основная мысль. Контекст. Подтекст. Зате́кст. Проблема.	2	<a href="https://edu.skysmart.ru/student/mehadebabi">https://edu.skysmart.ru/student/mehadebabi</a>
9	Как средства связи предложений помогают создать текст.	2	<a href="https://edu.skysmart.ru/homework/new/1103">https://edu.skysmart.ru/homework/new/1103</a>
10	Как составить текст, используя определенный вид связи.	3	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta</a>
11	Как интонация и логическое ударение помогают завладеть вниманием слушателей.	2	<a href="https://edu.skysmart.ru/student/hamefevura">https://edu.skysmart.ru/student/hamefevura</a>
	Стили речи		
12	Разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности.	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/regionalnyy-komponent/2018/01/27/stili-rechi-razgovornyy-stil">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/regionalnyy-komponent/2018/01/27/stili-rechi-razgovornyy-stil</a>
13	Публицистический стиль. Его структура. Проблема и аргументы в текстах публицистического характера.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/05/29/urok-russkogo-yazyka-po-teme-publitsisticheskoy-stil-0">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/05/29/urok-russkogo-yazyka-po-teme-publitsisticheskoy-stil-0</a>
14	Художественный стиль речи и его структура. Основная мысль в художественном тексте.	1	<a href="https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2015/09/23/hudozhestvennyy-stil-rechi">https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2015/09/23/hudozhestvennyy-stil-rechi</a>

15	Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/12/04/russkiy-literaturnyy-yazyk-i-ego-stili-urok-praktikum">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/12/04/russkiy-literaturnyy-yazyk-i-ego-stili-urok-praktikum</a>
16	Сжатие текста художественного стиля. Составление текста по образцу.	1	<a href="https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2015/09/23/hudozhestvennyy-stil-rechi">https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2015/09/23/hudozhestvennyy-stil-rechi</a>
17	Сочинение-рассуждение по художественному тексту. Рецензия на написанное произведение.	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/student/rofuvepamu">https://edu.skysmart.ru/student/rofuvepamu</a>
18	Научный стиль речи и его структура. Термины в научном стиле речи.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/04/09/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-na-temu-nauchnyy-stil">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/04/09/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-na-temu-nauchnyy-stil</a>
19	Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie</a>

## 9 класс

№ п/п	Тема занятий	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>О слове</b>			
1	Из истории письменности.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/11/25/iz-istorii-poyavleniya-pismennosti-na-rusi">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/11/25/iz-istorii-poyavleniya-pismennosti-na-rusi</a>
2	Начальные сведения о происхождении слов.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/02/19/istoriya-slavyanskoy-pismennosti-konspekt-urokaprezentatsiya">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/02/19/istoriya-slavyanskoy-pismennosti-konspekt-urokaprezentatsiya</a>
3	Назначение языка: средство общения и взаимопонимания людей, средство сообщения информации и средство побуждения к чему-либо.	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/student/fexivesabe">https://edu.skysmart.ru/student/fexivesabe</a>

4	Закрепление в словесных произведениях результатов познания мира и самопознания человека, нравственных устоев общества.	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
5	Значение языка для жизни общества. Слово-заповедь. Работа с этимологическим словарём.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/02/08/tehnologicheskaya-karta-uroka-rodnogo-yazyka">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/02/08/tehnologicheskaya-karta-uroka-rodnogo-yazyka</a>
<b>Старое и новое в слове</b>			
6	Народное слово в литературном языке.	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/homework/new/455">https://edu.skysmart.ru/homework/new/455</a>
7	Из истории слов и выражений	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/04/20/razrabotka-distantsionnogo-uroka-po-rrya-kratkaya-istoriya">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/04/20/razrabotka-distantsionnogo-uroka-po-rrya-kratkaya-istoriya</a>
8	Где живут слова?	1	<a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">www.slovari.ru/lang/ru/</a>
9	Что в имени тебе моем?	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2016/01/29/urok-znachenie-nashih-imen">https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2016/01/29/urok-znachenie-nashih-imen</a> <a href="http://babr.ru/autor/family/">http://babr.ru/autor/family/</a>
10	О чем рассказали названия...	1	<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>
11	Путешествие по России. Диалектные слова	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/11/08/urok-rodnogo-russkogo-yazyka-v-6-klasse-dialekty">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/11/08/urok-rodnogo-russkogo-yazyka-v-6-klasse-dialekty</a>
12	Удивительный мир русской фразеологии	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy</a>
13	Сколько в русском языке русских слов?	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/04/20/razrabotka-distantsionnogo-uroka-po-rrya-kratkaya-istoriya">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/04/20/razrabotka-distantsionnogo-uroka-po-rrya-kratkaya-istoriya</a>
14	Почему мы так говорим	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/student/hamefevura">https://edu.skysmart.ru/student/hamefevura</a>
<b>Слово и его системные отношения</b>			
15	Сколько слов в русском языке. Группы слов.	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
16	Жизнь слова в художественном тексте	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta</a>
17	Сколько мы знаем слов.	1	<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>
18	Активные и пассивные слова.	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>

19	Лингвистические словари.	1	<a href="http://math.msu.ru/~apentus/znaete/">http://math.msu.ru/~apentus/znaete/</a>
<b>Лексическое богатство языка -</b>			
20	Лексическое значение слова. Способы определения значения слова.	1	<a href="https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2019/03/01/otkrytyy-urok-leksicheskie-normy-russkogo-yazyka">https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2019/03/01/otkrytyy-urok-leksicheskie-normy-russkogo-yazyka</a>
21	Слова однозначные и многозначные. Употребление многозначных слов в произведениях словесности.	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
22	Омонимы, их отличие от многозначных слов.	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/homework/new/455">https://edu.skysmart.ru/homework/new/455</a>
23	Роль омонимов в художественных произведениях.	1	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a>
24	Синонимы и антонимы, их роль в художественных произведениях.	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/homework/new/455">https://edu.skysmart.ru/homework/new/455</a>
25	Неологизмы, устаревшие слова. Их значение в произведении.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/02/02/integrirrovanny-urok-po-russkomu-yazyku-zaimstvovannye-slova">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/02/02/integrirrovanny-urok-po-russkomu-yazyku-zaimstvovannye-slova</a>
26	Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/02/02/urok-rodnogo-yazyka-russkogo-v-9-klasse">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/02/02/urok-rodnogo-yazyka-russkogo-v-9-klasse</a>
27	Молодёжный сленг и отношение к нему.	1	<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> <a href="http://teenslang.su">http://teenslang.su</a>
28	Употребление лексических ресурсов языка в собственных высказываниях.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2018/03/10/urok-nravstvennosti-v-7-klasse">https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2018/03/10/urok-nravstvennosti-v-7-klasse</a>
29	Работа с толковыми словарями	1	<a href="http://www.medialingua.ru">http://www.medialingua.ru</a>
<b>Речевая культура</b>			
30	Лексические нормы.	1	<a href="https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2019/03/01/otkrytyy-urok-leksicheskie-normy-russkogo-yazyka">https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2019/03/01/otkrytyy-urok-leksicheskie-normy-russkogo-yazyka</a>
31	Орфоэпические нормы	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/27/orfoepicheskie-normy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/27/orfoepicheskie-normy</a>
32	Грамматические нормы	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/01/25/gotovimsya-k-egegrammaticheskie-normy-sovremennogo-russkogo">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/01/25/gotovimsya-k-egegrammaticheskie-normy-sovremennogo-russkogo</a>
33	Работа с толковыми словарями.	1	<a href="http://www.gramota.ru/slovari/">http://www.gramota.ru/slovari/</a>

34	Итоговый урок. Конкурс знатоков	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/">https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/</a>
----	---------------------------------	---	---

### **Формы организации**

творческие работы, практикумы, игры, интерактивные формы взаимодействия заданиями (мозговой штурм, дискуссия, ролевая игра, работа в парах), работа с учебной литературой, подготовка сообщений и интерактивных презентаций на выбранную тему, экскурсии, тематические встречи, участие в творческих конкурсах, участие в олимпиадах, акциях, проектах, сюжетно-ролевые игры, игры – путешествия, литературная гостиная, творческая мастерская, библиотечные уроки, научное общество.

### **Учет рабочей программы воспитания**

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Культура общения» направлена на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.